

## **Appel à candidature pour l'occupation et la direction du Hublot Lieu de création situé à Colombes**

### **Une ancienne usine de métallurgie**

Le Hublot est un bâtiment industriel reconverti en Théâtre. Sa superficie est de 300 m<sup>2</sup> environ sur trois étages. Il dispose d'une salle de spectacle de 112 m<sup>2</sup> avec un plateau de 8,6m de profondeur sur 9m d'ouverture pour une jauge de 70 places. La hauteur d'accroche maximum est de 5m (la salle de spectacle dispose d'un toit pentu). Le théâtre dispose également d'un accueil public de 40 m<sup>2</sup>, d'un local technique et d'une régie, d'une loge, d'une cuisine, d'une pièce de repos et d'un étage comportant des bureaux. Son propriétaire, Monsieur Stephane Magnan, est impliqué dans l'aventure depuis l'arrivée de la compagnie dans les murs en 1992. Le bail de location a été réactualisé en janvier 2015 pour une durée de 9 ans. Ce bail pourra être prolongé et re-signé entre le propriétaire et la nouvelle équipe.

Le Hublot se situe dans un quartier résidentiel de la ville de Colombes, limitrophe des villes de Bois Colombes et de la Garenne Colombes. Il est situé à 15 mn à pieds du centre de Colombes et à cinq minutes de la gare Les Vallées. Le trajet Paris-les Vallées est de 15 minutes en train depuis la Gare Saint-Lazare et de 15 minutes également en voiture depuis la porte de Champerret.

### **Le Hublot, aujourd'hui**

Le Hublot est un lieu de recherche et d'expérimentation pour les compagnies émergentes sur les écritures d'aujourd'hui, les dramaturgies plurielles et le rapport au public.

Bien que l'axe principal reste le théâtre, le Hublot est ouvert aux mélanges des disciplines artistiques et à la poésie qu'ils font naître : théâtre d'objet, danse, musique, vidéo, arts plastique.

Depuis trois ans, le projet s'est recentré sur les écritures et les projets adressés à la jeunesse, de la très petite enfance à l'entrée dans l'âge adulte.

Le Hublot se définit comme une fabrique structurante pour le théâtre, accompagnant une douzaine de compagnies émergentes par saison. Cet accompagnement se construit en lien étroit avec chaque équipe, en fonction du projet artistique et de la structuration de la compagnie. Toute l'équipe du Hublot est impliquée dans cet accompagnement qui propose : une mise à disposition du plateau pour des répétitions, des actions territoriales, un accompagnement artistique et technique, une mise en visibilité auprès des publics et des professionnels, un aboutissement de la résidence prenant diverses formes : ouverture d'un chantier en cours, ouverture professionnelle, diffusion au Hublot pour une série de représentations de 3 à 12 dates, diffusion hors les murs.

### **Un lieu accessible à tous, ouvert sur le monde et les territoires**

Le Hublot souhaite s'adresser à tous et encourager la mixité des publics. Le lieu mène dans cet objectif des actions culturelles et artistiques qui incitent à l'émancipation et au partage, en direction des jeunes et des habitants des quartiers de la politique de la ville : stages, ateliers de pratiques amateurs, débats, rencontres, projets participatifs... Ces projets s'imaginent et se mettent en œuvre en collaboration avec les artistes en résidence et de multiples structures du territoire élargi : établissements scolaires, structures municipales, associations etc.

Le Hublot fait partie du réseau La vie devant soi qui soutient des projets particulièrement adressés au public adolescent.

## **Passation**

L'appel à candidature s'adresse à des compagnies, des artistes, un collectif ou un bureau d'accompagnement artistique. Le projet est laissé à la réflexion des candidat.e.s, en cohérence avec leur parcours, leur démarche artistique et leur esthétique.

Il peut être intéressant, d'entrer dans la réflexion les angles qui ont fondé et animent toujours l'existence du Hublot et la cohérence de sa démarche mais tout autre type de projet artistique est le bienvenu, que ce soit dans sa démarche ou dans sa structuration.

La compagnie Les Héliades, dirigée par Véronique Widock, est à l'origine de la création du Hublot/ chantier de construction théâtrale, et en responsabilité de sa direction artistique depuis 28 ans. Aujourd'hui, la compagnie souhaite pleinement ré-investir son travail de création sur les années à venir et s'alléger du poids de la direction du lieu. Pour ce faire elle souhaite transmettre la direction du Hublot à une équipe investie.

La compagnie Les Héliades est donc porteuse de cet appel à candidature. Elle recevra, examinera et répondra aux candidatures. Les candidat.e.s sont invité.e.s à déposer un projet d'un maximum de 10 pages, accompagné d'un cv et d'un état des lieux de leurs finances.

Le loyer annuel du Hublot est de 25 021 euros HT. Actuellement le lieu est soutenu par la DRAC et la Ville de Colombes.

La Ville de Colombes portant une attention particulière au devenir du Hublot observera avec bienveillance les projets déposés.

A ce stade, aucun partenaire n'a confirmé son soutien pour un futur projet. Toutefois, en fonction de la nature du projet, les équipes repreneuses pourront solliciter les financements de la DRAC, la Région Île-de-France et le Département des Hauts-de-Seine qui actuellement ou précédemment ont accompagné le Hublot.

Les candidat.e.s peuvent déposer leur projet sur l'adresse suivante : [programmation@lehublot.org](mailto:programmation@lehublot.org)

La date limite de réception des projets est fixée au **15 février 2021**.

Merci de poser vos questions par mail, à l'adresse de dépôt des projets. Nous vous y répondrons.

**Pour visiter le site du Hublot :** <http://lehublot.org/>